

3D フォーラム 資料集 (その 1)

3D フォーラムは「3D 映像」を 1987 年の活動開始以来発行していて、そのかなりの部分は「合本」にも収録しています。ところが発行物の中には、これらに含まれないものもあります。今回より適宜収録を行うことで、資料としての価値を高めたいと思います。

・「3D 映像 総目次」1987 年 8 月 (創刊号) から 1995 年 1 月までの 総目次/タイトル・執筆者索引 を発行・販売しました。その 1 ページから 11 ページ, 総目次を収録しました。p. 66 から p.76 です。

・1989 年 10 月 8 日から 15 日, 横浜こども科学館を会場に『広がる 3D の世界』の展示を行いました。開催報告書を収録しました。 P. 77 から p.90 です。

以上

「3D映像」総目次 1987年8月～1995年1月

Vol.1, No.1 (1987年8月)

巻頭言	三次元映像に期待する	尾上守夫 … 1
	三次元映像のフォーラム (3Dフォーラム) 設立趣意書	… 2
	”三次元映像のフォーラム”の発足	濱崎襄二 … 3
講演 1	眼科から見た立体視	村井保一 … 5
講演 2	三次元映像と動画像	濱崎襄二 … 11
講演 3	医用画像の現状と将来	植松貞夫 … 20
講演 4	三次元映像の技術状況とその使われ方	桑山哲郎 … 23

Vol.1, No.2 (1987年12月)

会議報告	西ドイツのニューメディア	濱崎襄二 … 1
講演 1	眼鏡不用の立体カラーテレビ	永田潔 … 4
講演 2	ホログラフィック・ディスプレイの概要とその応用	岩田藤郎 … 16
講演 3	両眼立体視とその対応の問題	鬢櫛一夫 … 22
実施報告	3D星座を作ろう	林良子 … 27

Vol.2, No.1 (1988年3月)

	追悼の辞	川村緑 … 1
	追悼の辞	初川嘉一 … 2
	故村井先生と3Dフォーラムとの出会い	長田昌次郎 … 3
講演 1	広視野画像による心理物理効果	畑田豊彦 … 5
講演 2	立体画像展示の現状	杉浦勉 … 15
講演 3	高速液晶シャッターを利用した立体表示システム	首藤恭三 … 25
展示報告	グラフィック VFD によるマルチカラー表示とステレオ表示	渡辺寛 … 32
3Dぶらざ	インディペンデント立体映像システム	神部勝之 … 37

Vol.2, No.2 (1988年6月)

講演	医用画像診断装置の現状と将来	植松貞夫 … 1
報告	三次元表示技術の医用分野への応用	岩崎賢二 … 7
3Dぶらざ	SPIE '88 に出席して	岩田藤郎、松木真 … 14

一周年記念 予稿集 (1988年6月)

発表 1	電気光学セラミックス PLZT の立体テレビへの応用	中西昭夫 … 1
発表 2	銅レーザーを用いた輝度増幅型 3D 投影テレビジョン	室 幹雄、黒田和男、志村 努、千原正雄、小倉盤夫 … 4
発表 3	シャープコロンプス号の立体映像	上野 敦 … 7
講演 1	Tele-Existence/遠隔臨場制御	舘 暲 … 10
講演 2	空間視の発生とその発達	辻 敬一郎 … 22
発表 4	立体映像と眼の調節応答特性	武田常広、飯田健夫 … 23
発表 5	連続視域三次元映像の撮像・再生光学系の小型化の提案	濱崎襄二、高橋正巳 … 28
発表 6	大判ステレオペアの立体鑑賞	加藤文一 … 32
講演 3	Part 1. Research on 3D Imaging in West-Germany. Part 2. Generation of Animated 3D Images by Holographic Optoelectronic Displays	Elmar Schulze … 35
発表 7	航空測量におけるステレオ映像の利用	那須 充、嶋本孝平 … 47
発表 8	立体テレビジョンの医療への応用	岩崎賢二、安部日竜 … 51

Vol.2, No.3 (1988年7月)

巻頭言	ディスプレイあれこれ	宮地 杭一	1
講演	Tele-Existence/遠隔臨場制御	舘 暲	3
講演	空間視の発生とその発達	辻 敬一郎	21
3Dぶらざ	切断面表示型(多層面型)3次元ディスプレイに魅せられて	山田 博昭	33

Vol.2, No.4 (1988年9月)

巻頭言	ふた昔まえの3D研究	大越 孝敬	1
講演	奥行知覚研究の最近の動向	林部 敬吉	3
講演	テレビジョンを用いた2眼式立体画像の両眼視差再現性に関する一検討	立平 靖、山口博幸、秋山健二、小林幸雄	23
報告	立体映像とホログラフィー—その歴史的な作品と表現手法—	桑山 哲郎	33
3Dぶらざ	立体映画撮影見学の記	杉浦 伴子	39
3Dぶらざ	世界に存在する立体映画撮影システム—ナック 3D VISION—	鳥飼 康男	43
3Dぶらざ	スーパーシネマ 3-D が開く新しい世界	杉浦 勉	47

Vol.3, No.1 (1989年1月)

巻頭言		眞鍋 禮三	1
講演	SEMによる粗さ測定	佐藤 壽芳	2
講演	走査電子顕微鏡(SEM)による表面形状測定の研究	大堀眞敬、佐藤壽芳	9
講演	両眼視機能検査と訓練について	川村 緑	17
講演	立体視と視覚誘発脳波	築島 謙次	23
講演	眼の焦点調節・輻輳運動系の神経支配	坂東武彦、戸田春男	31
報告	Efficient coding of 3-D Moving Pictures with Adaptive Motion/ Disparity Compensation	William A. SCHUPP、Yasuhiko YASUDA	47
3Dぶらざ	立体ビデオカメラの開発	ユース電子産業	56

Vol.3, No.2 (1989年4月)

巻頭言	放送と立体テレビ	樋渡 涓二	1
報告	奥行き知覚研究の動向	林部 敬吉	4
報告	両眼式立体画像観視における両眼融合限界の画角および視距離依存特性	長田 昌次郎	30
報告	SPIE '89参加報告	立平 靖	37
3Dぶらざ	全円周立体画像館3Dワールド	磐梯山噴火記念館	50
3Dぶらざ	3D SATELLITE LIVE	帆足 勝利	52
3Dぶらざ	YES '89横浜博覧会3D映像ミニガイド	林 良子	56

Vol.3, No.3 (1989年6月)

巻頭言	電気通信の高度化と3D映像	山下 紘一	1
講演	ホログラフィック・ステレオグラムによる立体像表示	本田 捷夫	3
発表	奥行き感に富む静止画に対する視覚反応特性	武田常広、飯田健夫、福井幸男	7
講演	HDTV systemによる脳神経外科手術の立体映像撮影	奥寺 敬、小林茂昭、竹前紀樹、京島和彦、宣保浩彦、金丸 敬	11
特別発表	オフラインティーチング用ロボットシミュレータにおける立体視表示	川崎雅生、井上嘉明、渡部 透、井上紘一	15
発表	リモートセンシングにおける画像処理—画像の三次元表示—	岡山 浩	19
報告	視覚系による空間知覚(論文紹介)	深澤正志、濱崎襄二	23
報告	モントリオール 3DMTの報告	濱崎襄二、竹村裕夫	27
報告	三次元映像の応用分野	羽倉 弘之	31

巻頭言	ごあいさつ	牧野 昇 … 1
	「三次元映像の展示会」の開催に当って	濱崎 襄二 … 2
	3D映像に関するコレクション	島 和也、桑山哲郎、羽倉弘之 … 6
	陰影の立体感 - お面が君の動きにつれて向きを変える	長田 昌次郎 … 8
	エイムズの台形窓	桑山 哲郎 … 10
	景観シミュレータ - 遠近法の奥行き感と凸レンズ効果	長田 昌次郎 … 11
	動きで見る3D	鷺見成正、長田昌次郎、喜多千草 … 15
	偏光式立体印刷 (ステポグラフィ)	岩 浅 正 … 19
	蛍光表示管による3D表示	渡辺 寛、鶴澤 聡 … 21
	ランダム・パターン立体視図形のアナグリフ表示	桑山 哲郎 … 23
	疑似立体画像表示装置 - デルビジョン	杉 浦 勉 … 25
	立体ビデオムービーシステム	竹村裕夫、山口進一、天野浩禎、細川純一 … 30
	立体ビデオディスクシステム	鈴木清明、平田渥美 … 34
	光ディスクを用いた立体プロジェクター・システム	篠崎一彦、外山建夫 … 38
	パーソナルコンピュータによる電子立体映像システム	上野 敦 … 40
	会話型立体図形作成システム	ソニー・テクトロニクス株式会社 … 44
	横走り撮像式単系統立体映像方式について	島田 聡 … 47
	トッパン ホログラフィー	凸版印刷株式会社 … 51
	リップマン カラーホログラム I 「童女」	久保田 敏 弘 … 52
	リップマン カラーホログラム II 「醤油差し」	久保田 敏 弘 … 54
	医用画像のマルチプレックス・ホログラムによる立体表示	医用ホログラフィック・ディスプレイ研究会、辻内順平 … 56
	レインボウ・ホログラム 「舞」	中村 均 … 58
	キネティック・ホログラム	石川 洵 … 59
	投射三次元像	濱崎襄二、高橋正巳、岡田三男、宇都宮昇平 … 60
	レーザと移動スクリーンを使用した3次元ディスプレイ	山本研一、松下雅仁、山田博昭 … 64
	レンチキュラー板を使用した立体製品に関して	山田 千彦 … 68
	フジカラースーパーステレオ	株式会社フジカラーサービス … 70
	立体テレビ電話用表示装置 - メガネなしでフルカラー動画像の立体表示を実現	NTT ヒューマンインタフェース研究所 … 72
	高速画像処理装置「VIEW 2000」による3Dイメージ構築	浜野 徹 … 74
	SIGNA による人体組織の三次元表示	水野 幹 男 … 78
	レンチキュラー式立体映像法の医学的応用	植松貞夫、濱崎襄二 … 80
	シャープ3Dワークショップ-パソコンで3Dグラフィックスをつくろう!	上野 敦 … 84
	ホログラム作成のデモンストレーション	中村 均、(株)ホロテック、石川光学造形研究所 … 85
講演 1	共振するCG芸術 - ハイビジョンCGによる立体空間的表現	河 口 洋一郎 … 90
講演 2	ホログラフィと芸術	石 井 勢津子 … 92
講演 3	3次元映像技術の現状と将来	島田 聡 … 93
講演 4	3D (立体) 映像に関わる視覚情報特性	長田 昌次郎 … 95
講演 5	3D-TV Camera and Projection System for Large Wideangle Lenticular Screen	Reinhard Boerner … 103
講演 6	奥行き知覚と知覚恒常性	大 山 正 … 105
講演 7	Twenty Years of Teaching 3D Communication Concepts	Hal Thwaites、Miroslav Malik … 108
3Dぶらざ	3-D ザウルと新しいデザイン文化	寄 谷 博 幸 … 114

Vol.4, No.1 (1990年1月)

巻頭言	ディスプレイデバイスの開発と3次元立体視	大越明男 … 1
講演 1	動物実験による立体視の機能	二唐東朔 … 3
講演 2	両眼視の臨床	可児一孝、小島ともゑ … 11
講演 3	両眼視差を用いた立体テレビ電話とその視覚特性	鉄谷信二、一之瀬進 … 15
講演 4	空間知覚における運動視差の役割	齋田真也 … 22
報告 1	"Japan Display '89" 4-1 "Autostereoscopic Photography and Video Projection of Parallax-Stereopanoramagrams onto Large Lenticular Screens"	R. Börner … 31
報告 1	"Japan Display '89" 4-2 "Depth-Sampling Errors of Autostereoscopic Lenticular 3D Images"	M. Fukazawa, J. Hamasaki … 35
報告 1	"Japan Display '89" 4-3 "A Study of Picture Quality for Stereoscopic Pictures and Two Dimensional Picture"	S. Yano, I. Yuyama … 39
報告 1	"Japan Display '89" PD-7 "Optical Transformation of Multi-Aspect Lens-Plate 3D Images"	J. Hamasaki, M. Takahashi, S. Utsunomiya, M. Okada … 43
報告 1	"Japan Display '89" PD-8 "Aberrations of Lens Array Optic for Direct-Recording 3D Object with a Large Depth"	J. Li, J. Hamasaki, M. Okada … 44
報告 2	レーザー反射光強度による物体の疑似3次元表示	羽下修、岡田平治、杉野雅哉 … 45
3D ぶらざ	三次元映像展『広がる3Dの世界』を見て	前田晴雄 … 47
3D ぶらざ	三次元映像の展示会『広がる3Dの世界』を見て	吉本照子 … 49
論説紹介	視覚問題のための3才児検診	編集部 … 51

Vol.4, No.2 (1990年4月)

巻頭言	放送と立体映像	榊原盛吉 … 1
講演 1	臨場感通信	岸野文郎 … 3
講演 2	会議行動の実態と通信会議の課題	吉井博明 … 13
講演 3	立体視と誘電脳波	大本達也 … 20
講演 4	3次元形状モデリングのための仮想作業空間	佐藤誠、平田幸広、河原田弘 … 27
講演 5	大画面立体表示	鉄谷信二 … 36
講演 6	全天周立体フルカラーCG映像	角文雄 … 40
講演 7	カラーホログラフィー	久保田敏広 … 46
講演 8	視点移動追従型立体表示	石井郁夫 … 54
報告 1	"Japan Display '89" 4-4 "Automatic Holographic Printing of CG Pictures"	T. Honda … 63
報告 1	"Japan Display '89" 4-5 "3D-TV Projection Display System with Head Tracking"	N. Tetsutani, S. Ichinose, M. Ishibashi … 67
報告 1	"Japan Display '89" 16-6 "Fatigueless Stereoscopic Display"	T. Miyashita, T. Uchida … 71
報告 1	"Japan Display '89" P3-5 "3D Display Using Laser and Moving Screen"	H. Yamada, K. Yamamoto, M. Matsushita, J. Koyama, K. Miyaji … 75
報告 2	両眼立体視の運動特性	長田昌次郎 … 79
3D ぶらざ(1)	OELASE '90 参加報告	本田捷夫 … 83
3D ぶらざ(2)	SPIE/SPSE 参加報告(1)	間瀬健二 … 86
3D ぶらざ(2)	SPIE/SPSE 参加報告(2)	井上哲理 … 86

Vol.4, No.3 (1990年6月)

巻頭言	産学協力の推進	小口文一	1
講演1	ビデオによる立体映像ソフトの制作	森俊文	3
講演2	立体CGの制作上の注意	安部公太郎	9
講演3	何のための立体視か?—その機能と適応性	下條信輔	13
発表1	レーザー反射光強度による物体の遠近判定と疑似3次元表示	羽下修、岡田平治	25
発表2	立体写真によるディーゼル火炎の計測に関する研究	植田隆広、神本武征、関口洋志、的場雅司	30
発表3	両眼視における水晶体調節応答の生理的特性	浅古芳尚、畑田豊彦、広瀬直文、斉藤進	38
発表4	立体写真の裸眼視と3Dペアサイズ	加藤文一	43
発表5	三次元テレビジョンの実験	濱崎襄二	45
3Dぶらざ(1)	便利は不便に通ず	石井勢津子	53
3Dぶらざ(2)	自著紹介 錯覚のワンダーランド	鈴木光太郎	55
3Dぶらざ(3)	新刊紹介 3次元ディスプレイ 増田千尋著	山田博昭	56

Vol.4, No.4 (1990年10月)

巻頭言	北斎に学ぶ	二階堂誠也	1
講演1	立体テレビのための音像の遠近制御	小宮山撰	3
講演2	調節系における制御刺激	飯田健夫	7
講演3	スペクトラムビジョンの開発	松本三千緒	12
発表1	音像定位技術	岩原誠	16
発表2	多眼式レンズ板三次元像の情報圧縮	石間礼次、濱崎襄二	21
報告1	Virtual Environments, Personal Simulation & Telepresence	Scott S. Fisher	26
報告2	3D Imaging and Television, State of Arts in Japan	J. Hamasaki	36
報告3	Data Compression Using Geometrical Properties of Multi-View Lens-Plate 3D Images	J. Hamasaki、M. Fukazawa、R. Ishima	40
報告4	Perceptual Area of Stereoscopic Vision (PASV) and 3D Image Displays	Shojiro Nagata	42
報告5	二眼式立体ディスプレイにおける調節の変化	井上哲理	50
3Dぶらざ(1)	私と3D写真	一戸弘道	54
3Dぶらざ(2)	新発見か? (両眼立体視における3次元表面の知覚) を聞いて	桑山哲郎	56

Vol.5, No.1 (1991年1月)

巻頭言		植松貞夫	1
講演1	動画ホログラフィへの挑戦	樋口和人	3
講演2	3次元モデル創成機	山本眞伸	12
講演3	両眼立体視による3次元錯視面の知覚とその応用	出澤正徳	20
報告1	The Information Impact and Future Perspectives of Three-Dimensional High Definition Television	Hal Thwaites	36
報告2	Pictorial Communication : Pictures and The synthetic Universe	Stephen R. Ellis	43
報告3	VR (Virtual Reality) とそのショールームへの応用	野村淳二	57
報告4	連続視域性の実時間三次元ディスプレイ	濱崎襄二	62
3Dぶらざ(1)	仮想現実空間への思いと展望	野村淳二	76
3Dぶらざ(2)	新刊紹介「ホログラフィックディスプレイ」	志村啓	78

Vol.5, No.2 (1991年4月)

巻頭言	眼科と3D	糸井素一	1
講演1	運動視の網膜機構	金子章道	3
講演2	実在立体における視覚誘発電位 (VEP)	深井小久子	4
講演3	Phase Defference Haploscope (Aulhorn) を用いた Stereothreshod 計測による Stereoacuity の研究	菅原美雪、粟屋忍	14
講演4	両眼視と VEP	二唐東朔、小山内隆生、飯塚和彦、中島理子	21
講演5	立体プロジェクターの実用例	神部勝之	26
講演6	頭頂連合野における三次元運動視の神経機構	酒田英夫、楠真琴、田中裕二	30
報告1	Experiments in Holographic Video Imaging	Stephen A. Benton	36
報告2	ホログラフィックビデオ画像に関する実験	ステイーブン・A・ベントン	57
報告3	歪の無い両眼立体視	岩本太郎	69
報告4	立体映像における両眼視差と運動視差との相互作用効果	長田昌次郎	73
3D ぶらざ(1)	SPIE/SPSE Stereoscopic Displays and Applications II 参加報告	服部知彦	73
3D ぶらざ(2)	SPIE/IS&T Practical Holography V 参加報告	佐藤甲葵	87

Vol.5, No.3 (1991年6月)

巻頭言	ホログラフィー映画から TV へ	辻内順平	1
講演1	ステレオ写真入門—良いステレオ写真を撮るためのヒント—	島和也	3
講演2	インテグラル・フォトグラフィーを用いた三次元プロット	岩原誠	8
講演3	コンピュータグラフィックスにおける3D	草原真知子	12
講演4	自動車へのヘッドアップディスプレイの視覚光学的特性	岡林繁	19
特別講演5	巨大な騙し絵—パノラマ	中原佑介	26
講演6	ホログラフィックディスプレイ技術の現状と将来	本田捷夫	32
講演7	ホログラフィ・アートにおける表現手法	岸本康	37
講演8	世界のホログラファーたち	小寺光男	45
報告1	レンチキュラー・シートの収差	濱崎襄二、岡田三男、宇都宮昇平	46
3D ぶらざ(1)	全天周立体フルカラー映像 [ユニバース 2] の再上映	角文雄	58
3D ぶらざ(2)	ユニバース 2 太陽の響を見て	遠藤浩一	60
3D ぶらざ(3)	もう一つの写真の素晴らしさ —生き生きと楽しい [実用立体写真]	加藤光司	64
3D ぶらざ(4)	SID 国際シンポジウム 3D ディスプレーに出席して	濱崎襄二	67

Vol.5, No.4 (1991年10月)

巻頭言	奥行の手がかりにはいろいろある	大山正	1
講演1	マダコの外套運動の三次元解析	館野聡子	3
講演2	運動による重なりと立体視	鷺見成正	13
講演3	The First International Symposium on 3D Images (Paris 26/28 Sept. 1991) に出席して	竹内修	21
講演4	直視型 15 インチ立体ディスプレイの開発	一之瀬進、鉄谷信二、小松忠彦、秋山健二	25
講演5	Progress in the MIT Holographic Video System - 1991 (MIT ホログラフィックディスプレイの進歩 — 1991)	Stephen A. Benton、吉川浩	33
講演5	Recent Experiments in Holographic Video Imaging (ホログラフィックビデオ画像に関する最近の実験)	Stephen A. Benton、吉川浩	34
報告1	Bringing Virtual Worlds to the Real World : Toward A Global Initiative	Robert Jacobson	40

報告 2	How to reinforce perception of depth in single two-dimensional pictures Shojiro Nagata ... 51
3D ぶらざ(1)	書評『仮想および実環境における画像コミュニケーション (Pictorial Communication in Virtual and Real Environments, by Stephen R. Ellis)』 樋 渡 涓 二 ... 70
3D ぶらざ(2)	図書紹介『蛍光表示館』岸野隆雄編著 片 岡 暉 雄 ... 73
3D ぶらざ(3)	『三次元画像工学』大越孝敬著 新版の発刊に当たって 山 田 千 彦 ... 75
3D ぶらざ(4)	ホログラフィ展の案内状のコレクション 桑 山 哲 郎 ... 77

Vol.6, No.1 (1992年3月)

巻 頭 言	大型映像と3D 山 本 昭 生 ... 1
講 演 1	液晶空間変調器を用いた電子動画ホログラフィ 橋 本 信 幸、諸 川 滋 ... 4
講 演 2	単眼情報下及び両眼情報下の作業における頭部運動の効果 松永勝也、伊藤裕之、築田 都、坂本博明 ... 11
講 演 3	CGの医学応用 -手術シミュレーション- 安 田 孝 美 ... 20
講 演 4	移動スクリーン式3次元ディスプレイ 山田博昭、角田弘明、宮地杭一 ... 36
報 告 1	Large Format 3D Motion Picture Systems P.D. Panabaker、G.W. Harris、W.C. Shaw ... 42
報 告 2	Clinical Application of Lenticular Stereographic Image System S. Uematsu、J. Hamasaki、M. Okada ... 49
報 告 3	Realtime Auto Analyphic Projection J. Gjessing ... 57
報 告 3	Autostereoscopic 'Paper' - Screen J. Gjessing ... 59
報 告 4	多方向立体映像とその視覚効果 長 田 昌 次 郎 ... 61
3D ぶらざ(1)	図書紹介<空間を描く遠近法>黒田正美著 黒 田 正 美 ... 69
3D ぶらざ(2)	CGシステム『DALI』による3D映像の作成 水上美昭、石津和紀、若原健司 ... 71
3D ぶらざ(3)	三次元映像技術とその応用に関する国際シンポジウム -報告 濱 崎 襄 二 ... 75
3D ぶらざ(4)	SPIE92の参加報告 勝間 ひでとし ... 87

Vol.6, No.2 (1992年6月)

巻 頭 言	三次元テレビ導入には素直さが必要 松 前 仰 ... 1
特別講演	仮想環境の性質とその起源およびNASAでの応用 ステファンエリス ... 3
講 演 1	体積走査型3次元ディスプレイの開発とその応用 亀山研一、大富浩一 ... 7
講 演 2	医療診断用立体視システム 鈴木正根、斉藤隆行 ... 14
講 演 3	相変化媒体を用いた反射型ホログラム記録 野中耕太郎、西田安秀 ... 28
講 演 4	時間非対応による奥行き抽出法 森 晃 徳、山本正信 ... 40
発 表 1	三次元映像・音像インタフェースの教育・測量への応用 前迫孝憲、小池敏英、清水康敬 ... 59
発 表 2	博物館におけるHDTVを利用した立体映像 西源二郎、柴田勝重、佐藤 猛 ... 69
発 表 3	SPIE/IS&T "Practical Holography' VI" 参加報告 佐 藤 甲 癸 ... 78
報 告 1	Visual Effects in Multidirectional Stereoscopic Images ... 79
報 告 2	3D-Registration from Stereo Pictures M. Pusch、A. Graffunder ... 88
3D ぶらざ	『リアリティー』について 喜 多 千 草 ... 96

Vol.6, No.3 (1992年11月)

巻 頭 言	身体に馴染むか?新しい情報メディア技術! 畑 田 豊 彦 ... 1
講 演 1	立体映像のソフトに対する考察 鈴 木 正 根 ... 4
講 演 2	立体映像企画 村 上 幹 次 ... 6
論 文 1	立体ハイビジョンのソフト制作 湯 山 一 郎 ... 22
論 文 2	3次元ディスプレイの技術動向 畑 田 豊 彦 ... 30

論文 3	一眼レフカメラの視線入力 AF の開発	鈴木 謙 二	… 39
報告	3D (立体) 写真展 Flight Landscape を開いて	市川 義 一	… 46
3D ぶらざ(1)	「人工現実感」関連書籍紹介	羽倉 弘 之	… 54
3D ぶらざ(2)	ワイドビジョン・テレプレゼンス	望月 亮	… 55

Vol.7, No.1 (1993年3月)

巻頭言	3D 映像技術の人間工学的研究	飯田 健 夫	… 1
講演 1	両眼視差手がかりによる線分の奥行き capture	一川 誠、齋田真也	… 4
講演 2	ガウスマルコフ確率場に基づく両眼立体視モデルの検討：遮蔽領域の検出と補間	本郷 節 之	… 4
講演 3	二次の両眼立体視：RWS に対するチェックサイズおよび視差の効果	佐藤隆夫、西田真也	… 4
講演 4	単眼運動視からの線分の三次元運動知覚：“一般的視点の原理”に基づく分析	北崎充晃、下條信輔	… 5
講演 5	三次元表示技術一眼鏡無し立体表示	鉄谷 信 二	… 7
講演 6	二眼式立体表示システム観察時の調節・瞳孔反応	山内 久、大頭 仁	… 15
講演 7	仮想現実下における水晶体調節	石原伸也、宮尾 克	… 20
講演 8	HMD を前庭機能実験への応用	渡 辺 悟	… 23
講演 9	DVI システムを用いた仮想現実体験ビデオ “動物園に行こう”の長期入院する小児難病への応用	二瓶 健 次	… 28
論文 1	National and Origins of Virtual Environments : A Bibliographical Essay	S.R. Ellis	… 34
論文 2	両眼視融合機能に及ぼす画像条件	長田 昌次郎	… 68
論文 3	立体映像の初歩 (上) : 3D 撮影設計の基礎	梁井 潤	… 76
3D ぶらざ(1)	3次元テレビジョン開発物語	竹内 修	… 83
3D ぶらざ(2)	大型3面マルチ立体映像のプラネタリウムへの導入について	飯田 肇	… 86
3D ぶらざ(3)	3次元映像システム“Omni View”について	石田 英 二	… 91
3D ぶらざ(4)	高解像度ステレオスコープ Boom2C の紹介	橋本 嘉 久	… 94

Vol.7, No.2 (1993年3月)

巻頭言	立体映像と情報通信	飯田 清	… 1
講演 1	レンチキュラー板立体ディスプレイにおける立体視領域	山田 千彦	… 4
講演 2	ピンホール形 IP を基本原理としたマルチスキャン方式 三次元立体像記録再生システム	大坪 誠	… 8
講演 3	ヘッド・マウント・ディスプレイ (HMD) の開発について	深井 克明	… 15
講演 4	ソニー・バイザートロンを紹介	高橋 大二	… 22
論文 1	Design Background for the Boom2C™-A Headcoupled Stereoscopic VR Display	Mark T. Bolas	… 24
論文 2	医用画像用三次元映像表示システム	服部 知彦	… 34
論文 3	レンズビームガイドによる正形立体像の伝送と裏焼き法双眼立体表示	近藤 由紀子	… 38
論文 4	立体映像の初歩 (下) : 3D カメラとその取り扱い	梁井 潤	… 42
3D ぶらざ(1)	3次元テレビジョン開発物語(II)	竹内 修	… 53
3D ぶらざ(2)	Tele-Science テスト見学記	長田 昌次郎	… 55
3D ぶらざ(3)	「C.G.ステレオグラム」編集の立場から	徳山 雅記	… 57
3D ぶらざ(4)	3D-Gallery Autostereograms	長田 昌次郎	… 59
海外便り(1)	IS&T/SPIE's Symposium Stereoscopic Displays and Applications IV よろず参加報告	服部 知彦	… 61
海外便り(2)	Electronic Imaging '93 (IS&SPIE) Session of Practical Holography VII, Imaging and Materials (conf. No.1914) 参加報告	本田 捷夫	… 63

海外便り(3)	SPIE 国際会議報告 (Practical Holography VII)	橋本 信幸 … 65
海外便り(4)	News Form 3dmt Research	Hal Thwaites … 68
海外便り(5)	背景、近接、知覚：三次元グラフィック・電子媒体における表現国際舞台への呼びかけ	… 74

Vol.7, No.3 (1993年7月)

巻頭言	モントリオールでのDMDとの出会い	濱崎 襄二 … 1
講演 1	皮膚の三次元表面形状計測による皮膚の老化度の定量化	内田 干城 … 4
講演 2	ランダムドット画像—その特性と時代的意味	鏡 惟史 … 9
研究発表 1	両眼視差と運動視差の奥行情報はどのように統合されるのか？	一川 誠、斎田真也 … 13
研究発表 2	頭部運動時の対象運動距離の知覚	大塚聡子、斎田真也 … 23
研究発表 3	イメージ情報科学研究所と3次元映像	岡本 秀樹 … 29
研究発表 4	時間差・角度差撮影の複数写真の立体視	加藤 文一 … 35
論文 1	Low Cost Universal Stereoscopic Virtual Reality Interfaces	Michael Starks … 41
論文 2	a real-SPACE 3-D display	Jack Fajans … 54
論文 3	ホログラフィック3次元画像の圧縮技術	吉川 浩 … 56
3Dぶらざ	世界初の3Dハイビジョンシアター	東海大学海洋科学博物館 … 62

Vol.7, No.4 (1993年10月)

巻頭言	若い3Dファンをつくろう	木 邑 隆 保 … 1
講演 1	眼科における立体映像	金 上 貞 夫 … 4
講演 2	自分で作る立体写真	深 谷 宏 … 10
論文 1	航空教育の場にしたい、3D 諸手法	鈴 木 昇 … 16
論文 2	The Design and Evaluation of a Crt-Based Autostereoscopic 3-D Display	A.R.L. Travis … 20
論文 3	3D Photograph : A Revolution	C. Chris … 25
3Dぶらざ(1)	37型TV相当の大画面感覚ゴーグルタイプの小型液晶カラーモニターを開発	下崎伸夫、大島 剛 … 29
3Dぶらざ(2)	“オムニビュー”立体映像ディスプレイ	石 田 英 二 … 31
3Dぶらざ(3)	世界初の液晶投写型メガネなし立体映像	藤原正雄、永山 克 … 33
3Dぶらざ(4)	“ビデオステレオグラム”製作について	松 本 慶 明 … 36
海外便り(1)	News Frow 3DMT Research	Hal Thwaites … 38
海外便り(2)	SIGGRAPH 93 参加報告	井 上 哲 理 … 43

Vol.7, No.5 (1993年12月)

巻頭言	ダ・ビンチから3次元映像へ	内田 冴子 … 1
講演 1	ナック・アイマーク・レコーダの開発	細 谷 昭 三 … 4
講演 2	トークアイを用いた視線検出	山田幸一、中村悦夫、真柄忠実 … 8
講演 3	高速船操縦者の眼球運動	橋 本 進 … 15
講演 4	CRT 監視時の眼球運動	長 坂 彰 彦 … 30
講演 5	自動車用ヘッドアップディスプレイにおける視覚情報受容特性の実車評価	岡林 繁、坂田雅男、古川政光、畑田豊彦 … 39
講演 6	まぶたの位置からわかる視線方向	外山みどり、斉藤 進、金澤健浩、野呂影男 … 49
講演 7	Non-Native が日本語を読む時の視線の動き	福田亮子、井草真喜子、鴻巣 努、福田忠彦 … 54
講演 8	スポーツ時における眼球運動	斉藤貴臣、永岡 心、西川 聡、福田忠彦 … 61

講演 9	テレビ画面の視覚情報受容に関する研究 北原ゆり、遠藤陽子、松本寧子、米山まりか、松本 樹、福田忠彦 … 69
講演 10	視覚探索と眼球運動 鴻巣 努、白鳥明子、上原正太郎、福田忠彦 … 75
論文 1	A 16-View Time-Division-Multiplexed Autostereoscopic Display J.R. Moore、A.R.L. Travis、S.R. Lang、O.M. Castle … 84
論文 2	An Introduction to the Alioscopy System Pierre Allio … 88
論文 3	視点追従形連続視域立体表示 鉄谷信二、岸野文郎 … 93
3Dぶらざ	The Great Louvre … 99

Vol.8, No.1 (1994年4月)

巻頭言	TAO 第1回国際シンポジウム「立体動画像通信技術」を振り返って 和田正晴 … 1
講演	レンチキュラー立体画像の撮影方法 鎌田康昌 … 3
講演	Digital Holographic Signal Processing 吉川 浩 … 8
	TAO First International Symposium 辻内順平 … 17
論文 1	Image Distortions in Stereoscopic Video System A. Woods、T. Docherty、R. Koch … 49
論文 2	The First Permanent 3-D Multimedia-Room to Open in Scandinavia J. Gjessing … 62
論文 3	Time Sequential Stereoscopic Display P. Bos … 69
論文 4	High-Resolution Immersion Viewer L. Lipton … 73
論文 5	3次元画像からの視差検出 藤井俊彰 … 76
論文 6	日本人若年層の視力の低下 島田彰夫 … 86
報告	サイエンスは楽しくなくては 下條信輔 … 90

Vol.8, No.2 (1994年6月)

巻頭言	「3次元映像のフォーラム」の企画に直接参加して 畑田豊彦 … 1
講演	立体写真撮影用レンズ付フィルム (Film with Lens for 3-D Photography) 鏡 惟史 … 3
論文 1	An Approach to Natural Vision Using a Novel Head Mounted Display 大西志保 … 10
論文 2	仮想現実感技術の応用 (Applications of Virtual Reality) 土井美和子 … 14
論文 3	建設デザイン・プレゼンテーションと VR (Applying Virtual Reality to Architectural Design and Presentation) 掛井秀一 … 20
論文 4	バーチャルリアリティ技術の現状調査 (Survey of the Virtual Reality Technology) 高野秀彦 … 25
論文 5	高精細液晶空間光変調器と動画ホログラフィへの応用 (High-Resolution LCTV-SLM and its Application to Real-Time Holography) 橋本信幸 … 34
What!?	コーナー 1 3-D Stereo360° Panoptic Photography System Michel Dusariez … 42
What!?	コーナー 2 Spatial Realism Jerry Pethick … 46