

はるきとまちこの ふたりコンサート9

2025年9月6日(土) 14:00 開演(13:30 開場)

会場：横浜市岩間市民プラザ

全席
自由

一般 3,500円
中学生以下 2,000円

●チケット取扱い・お問合せ

佐山音楽事務所 ☎045-334-0525

sayama-ongaku@mail.goo.ne.jp

う た 佐山 陽規
佐山 真知子
ピアノ 服部 真理子

デュエット&ソロ

ほんとうにすきなもの 萩京子：曲
花のうた 林光：曲
なぜ？ 林光：曲
八匹めの象の歌 林光：曲
ほか

『SONGS』より 武満徹：作曲
小さな空
死んだ男の残したものは
三月のうた

ほか

歌物語『ほうすけのひよこ』 林光：作曲
詞：谷川俊太郎／絵本「ほうすけのひよこ」による

オペラ『あおくんと きいろちゃん』 萩京子：作曲
レオ・レオニ 作 藤田圭雄 訳／絵本「あおくんときいろちゃん」による

佐山陽規 (さやまはるき) 【バリトン】



オペラ小劇場こんにやく座において13年間の活動。数々の林光氏のオペラ初演に出演。ミュージカル「レ・ミゼラブル」では初演から300回以上にわたり「ジャヴェール警部」を演じ高い評価を受けた。ニューヨークとワシントンでも上演された「太平洋序曲」では、米マスコミからも(将軍の母を演じた佐山陽規は素晴らしい)とまでの賛辞を得た。出演作品に「ピーター・パン」「タイタニック」「森は生きている」など多数。声優の仕事も手掛け、人気アニメ「こち亀」では大原部長の声を8年にわたって担当。「塔の上のラプンツェル」など、米/長編アニメの中でも、その歌声を聞かせている。

佐山真知子 (さやま まちこ) 【ソプラノ】



静岡県沼津生まれ、神奈川県海老名育ち。国立音楽大学声楽科卒業、同大学オペラ研究室修了。1974年～1985年オペラ小劇場こんにやく座座員。1987年～1989年オペラシアターこんにやく座研修所講師。座では明るく身軽な役を数多く演じた。1981年、林光作曲オーケストラのための童話「セロ弾きのゴーシュ」では、歌と語りでレコーディングと舞台初演。1996年よりオーケストラ版、室内楽版、トリオ版で藤原真理(チェロ)と共演を重ねている。1995年・2001年には林光作曲のカンタータ「脱出」にソリストとして出演。1996年CD林光作品集「月の船の歌」をリリース。1999年「魔法のことば」を吉川和夫氏に、2010年「鹿よ、おれの兄弟よ」を林光氏に委嘱初演。2014年CD林光作品集「祖母の子守うた」をリリース。CD発売記念コンサートとともに絶賛される。リサイタル・ふたりコンサートなどのほか、各地のコンサートに出演。小さい観客のためのコンサートにも力を注ぐ。2022年CD林光作品集「セロ弾きのゴーシュ」リリース。

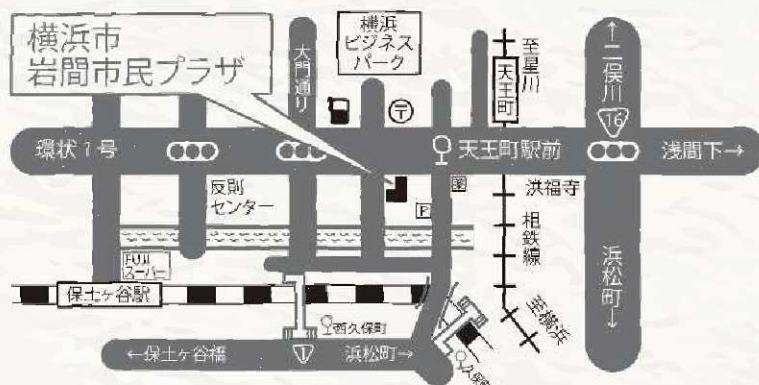
出演者プロフィール

服部真理子 (はっとり まりこ) 【ピアノ】



ピアノを吉田よし、辛島輝治両氏に師事し、東京芸術大学附属音楽高校を経て同大学を卒業する。同年渡仏。G.Mニエ女史に師事。1981年エピナル国際コンクールに入賞。ソロ、室内楽の分野で数々のコンサートを各地で行う。1984年よりオペラシアター「こんにやく座」との共同作業を開始し、数々の初演に参加する。サクソフォンニストとの共演も多く、近年はファブリス・モレッティとフランス、日本で定期的にコンサートを開催している。

輸入額譜・クラシック楽譜・スコアの専門店(株)カマクラムジカ代表。



※一般の方の駐車場はありませんのでお車での来場はご注意ください。

●会場アクセス

横浜市岩間市民プラザ

〒240-0004 神奈川県横浜市保土ヶ谷区
岩間町1丁目7-15
☎045-440-1211

相鉄線 「天王町」駅、徒歩2分

JR横須賀線 「保土ヶ谷」駅、徒歩10分